

# ZERO IN CONDOTTA ~~ZERO IN CONDOTTA~~

17-18-19  
NOVEMBRE  
FERRARA



Meeting Teatro e Adolescenti

**ZERO IN CONDOTTA**  
~~ZERO IN CAROTTA~~

**FERRARA - VIA DELLA  
RICOSTRUZIONE 40  
PONTELAGOSCURO**



Nell'ambito di Totem Scene Urbane  
XI Edizione - Festival Diffuso di Arti  
Performative

**totem**  
scene urbane

**VENERDI 17**

**SABATO 18**

**DOMENICA 19**

**2023  
NOVEMBRE**

Momenti di incontro attraverso  
laboratori, seminari e spettacoli  
per favorire il coinvolgimento di  
educatori e l'avvicinamento di  
nuovi volontari in un percorso  
di formazione, crescita,  
integrazione e scambio di  
prospettive e metodi.

**Teatro Nucleo**



**CARPA** centro artistico  
di ricerca  
periferie attive

Evento organizzato da  
Teatro Nucleo in  
collaborazione con  
C.A.R.P.A. Aps



COMUNE DI FERRARA

**VENERDÌ 17 NOV**



**H 17:30 - 20 - LABORATORIO**

**“Fare Teatro - laboratorio condiviso di pratiche teatrali”**

\*ammessa la partecipazione ad un massimo di 10 uditori esterni (operatori/trici, educatori/trici e insegnanti) tramite prenotazione alla mail [totemsceneurbane@gmail.com](mailto:totemsceneurbane@gmail.com)\*



**SABATO 18 NOV**

**H 16:30 - 18:30 - MEETING**

**“Crescere sognati - Che significa fare teatro per adolescenti?”**

Presentazione pubblica del meeting con intervento delle realtà coinvolte\* e dialogo con il pubblico.

\*Lovett e il Lupo, Nicola Laieta di Maestri di Strada (NA), Nati dal nulla (M. Piva - Metodo Cosquillas), C.A.R.P.A. Aps, Paolo Billi (Teatro del Pratello).

**H 19 - SPETTACOLO**

**“Il Viaggio di Vega” di Teatro Nucleo**



**DOMENICA 19 NOV**



**H 17 - SPETTACOLO**

**“Mosche” di Lovett e il Lupo**



## “Il Viaggio di Vega”

**Con** Lisa Bonini, Martina Mastroviti, Natasha Czertok

**Regia** Natasha Czertok

**Maschera e pupazzo di** Alessandra Faienza  
Costumi e scene Maria Ziosi con Gianandrea Munari

Disegno luci Franco Campioni

Produzione Teatro Nucleo con il sostegno del FNSV del Ministero della Cultura.

*Uno sguardo femminile sul mondo, il diario di una fuga che è anche il flusso di coscienza di una giovane donna alla ricerca della propria identità. I linguaggi scelti per questo “spettacolo di formazione” sono il teatro danza e il teatro di figura.*



## “Mosche”

**Produzione di** Lovett e il Lupo aps **per la** XI Scuola Estiva di Teatro (2023)

**Regia e drammaturgia originale:**

Giacomo Paoletti

**Arti visive / scenografia:** Francesca Lanzarini

**Assistente alla regia:** Sara Fallani

*Liberamente ispirato a Il Signore delle Mosche di William Golding, lo spettacolo è un'indagine sulla natura dell'individuo, sul bene e sul male. Cosa ci rende umani?*

La partecipazione  
agli spettacoli è ad  
offerta libera

Si richiede la prenotazione  
per tutte le attività all'indirizzo  
[totemsceneurbane@gmail.com](mailto:totemsceneurbane@gmail.com)

Totem Scene Urbane XI Edizione  
Festival Diffuso di Arti Performative  
Seconda Parte  
settembre - dicembre 2023  
[www.totemsceneurbane.it](http://www.totemsceneurbane.it)

